



CONFÉRENCE

HISTOIRE et PATRIMOINE du Pays de Rosporden

L'âge de piastre

Michel Piriou



Jeudi 15 mai 2025

à 20h30 - Salle Louise Ébrel

MELGVEN

Ville de
Rosporden



Entrée : 5 €

Gratuit pour les adhérents

hppr





La Route de la Soie - Éditions

Sonia Bressler a le plaisir de vous présenter

L'Âge de piastre

L'auteur a découvert dans les archives de la marine de Lorient le rôle de l'équipage et le livre des ventes des hardes d'un vaisseau parti pour la Chine au milieu du XVIIIème siècle. Les documents contiennent force détails sur les hommes aussi bien leur âge, leur taille et la couleur de leurs cheveux, les tenues vestimentaires, et aussi les salaires. Quelques notes relatent succinctement des circonstances, maladies, morts et même assassinats, les noms des fuyards comme ceux des clandestins.



Il s'est pris à reconstituer le périple de ce vaisseau de la Compagnie des Indes. Il a vite compris qu'il avait affaire à une société en miniature avec ses souffrances et ses luttes, ses injustices et ses fêtes, une image de cette France qui allait quarante ans plus tard, basculer dans la révolution française.

Le Blavet, vaisseau de la Compagnie des Indes chargé de pièces d'argent, s'élanche sur les océans pour aller faire du négoce en Chine. Pour l'heure, le lieutenant Delabutte prête l'oreille aux vibrations des haubans dans la brise qui vient de l'horizon. Chaque membre de l'équipage sait qu'il part pour trois ans d'une aventure possiblement fatale. Qu'ils soient officiers, matelots ou mousques, l'attrait des fruits dorés de l'Orient coule dans les veines. Personne n'imagine le sort qui l'attend car le mal germe, il se dresse, il rampe des poulaines jusqu'à la dunette.

Conférence avec vidéo projection
Prévoir une table pour l'exposition des livres
Distribué par SODIS

Sonia Bressler

La Route de la Soie-Édition Paris

www.laroutedelasoie-editions.com



Michel PIRIOU

16 rue Pasteur prolongée 56600 Lanester

Tel 0683028898 michel.piriou@outlook.fr

Sociétaire de la Société des Auteurs Compositeurs Dramatique

Bibliographie

Théâtre

- Le Huiban (joué une trentaine de fois en Bretagne), Editions chapitre.com

Poésie

- Paysages en italiques, recueil de poésies. Editions chapitre.com
- Le pacte des signes, poésies, La route de la soie-Editions, 2020
- Des couleurs pour des formes, La route de la soie-Editions, 10/2021
- Qui mieux que la couleur parle des apparences, La route de la soie-Editions, 2/2022
- Brassée de couleurs, La route de la soie-Editions, 6/2022

Romans

- Parfum d'or rouge, Editions Chapitre.com, 2017
- Anna Djorkaeff, roman, La route de la soie-Editions, 2019
- L'Âge de piastre, La route de la soie-Editions, 2020
- François Martin, apothicaire aventuriers des mers, La route de la soie-Editions, 2021

Nouvelle

- D'un amour poudre et sang. Dans le recueil « Sang d'encre » Editions Axelmir, janvier 1994

Essais

- Un procesode elaboratione de una politic lobal de la lectura, in Fondation German Sanchez Ruiperes, Salamanca, Espagne, 6/2002.
- D'une politique globale de l'appropriation de l'écrit, in Politique de lecture publique. Les cahiers de l'éducation permanente. n°39 12/2011, PAC Editions Bruxelles.
- Lecture plaisir versus lecture citoyenne, in Lectures, La revue des bibliothèques n°179, 1/2013, Belgique.
- Vers la production émancipatrice, in Evaluer en partenariat. Editions du Cerisier, Belgique, 1/2014
- La Lecture et l'écriture : l'affaire de tous ?! in Les Cahiers des Bibliothèques, n°25, Cellule Editions, 4/2014, Belgique

L'Âge de piastre

Une Odyssée Maritime au XVIIIème Siècle

Plongez dans une aventure palpitante à travers les océans, où l'appât du gain et la soif de l'or règnent en maîtres.

Ce récit captivant vous transportera à bord du Blavet, un vaisseau de la Compagnie des Indes, dans un voyage périlleux vers la Chine en 1751.

Préparez-vous à découvrir un monde où l'argent se transforme en or, où les destins se jouent sur les flots tumultueux, et où la ligne entre réalité et fiction s'estompe dans la brume marine.

Michel PIRIOU

15/05/2025 - Conférence de Michel PIRIOU
Salle Louise Ebrel à Melgven





















