

Histoire et patrimoine du pays de Rosporden

# EXPOSITION

**Pierre LOTI**

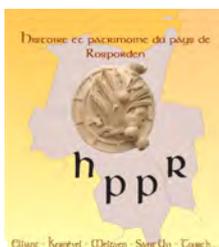
au pays de *Mon frère Yves*

**Emma HERLAND**

Peintre en Cornouaille

**Chapelle Bonne Nouvelle  
en Melgven**

**du 13 juillet au 15 août**  
de 14 à 18 heures



L'ASSOCIATION HISTOIRE ET PATRIMOINE DU PAYS DE ROSPORDEN  
et la Municipalité de Melgven

sont heureuses de vous inviter au vernissage de l'exposition

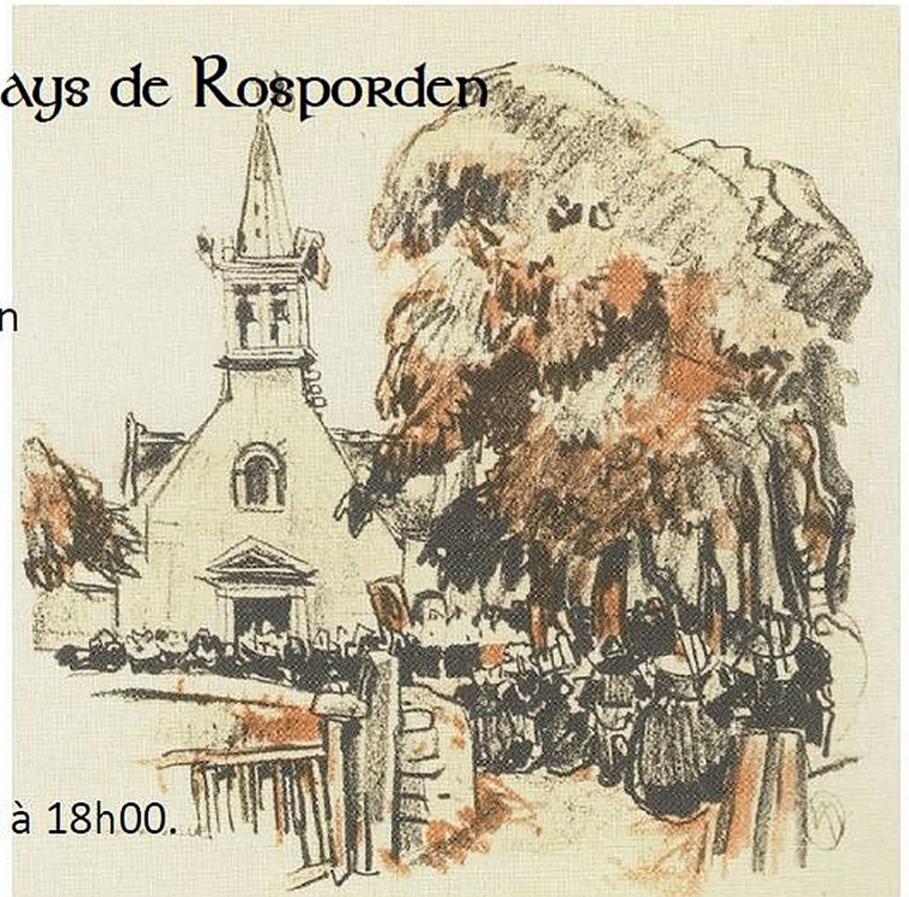
**Pierre Loti au pays de *Mon frère Yves*,**

**Emma Herland peintre en Cornouaille**

**le mercredi 13 juillet 2016 à 18h00**

**à la chapelle Bonne Nouvelle en Melgven.**

L'exposition sera ouverte du 13 juillet au 15 août de 14h00 à 18h00.



2016 07 12 OBIPOP

Exposition gratuite proposée par Histoire et patrimoine du pays de Rosporden - HPPR - visible du 13 juillet au 14 août 2016 de 14H00 à 18H00 dans la chapelle de Bonne Nouvelle en Melgven (située à la sortie de Rosporden vers Pont-Aven).

Pierre LOTI a fréquenté Rosporden et ses environs durant une douzaine d'années, hébergé chez son ami Pierre Le Cor dont la maison est encore visible à Rosporden. Il aimait tout particulièrement les chapelles dont celle de Bonne Nouvelle et de Saint-Eloi.

Emma Herland, nièce du médecin de la Marine Augustin Herland qui s'installe en 1906 au manoir de Froutven, à Guipavas. Membre de la Société des artistes français en 1886, elle sera médaille d'argent au Salon de 1901. L'artiste fréquente l'école de Concarneau en 1885 et vit à Quimperlé de 1885 à 1914. Elle se spécialise dans le portrait de femmes qui travaillent et peindra beaucoup en Cornouaille.

# Loti à Rosporden

Parce que son ami Pierre le Cor a épousé Marie-Anne le Doeuff, Loti découvre le village de Rosporden où depuis 1863 s'arrête le train. Aucune information sur le mariage célébré le 23 juillet 1877. Loti est en mer. Il arrive à Lorient en septembre 1877. Quand Marie-Anne met au monde Julien le 15 juin 1878, les deux amis sont à Brest. Pierre part pour Rosporden le 17 et Loti le 19. Dans son journal comme dans son roman *Mon frère Yves*, Loti décrit en détails le baptême de son filleul : rites anciens, cortège (Loti donne le bras à la marraine, Marie-Isabelle, sœur de Marie-Anne), accueil du prêtre en habits de cérémonie sous le porche de l'église, le sel et l'eau sur les fonts baptismaux puis le retour suivi par une ribambelle d'enfants, le copieux repas et la « bonne aventure » des mendiants. Le soir et le lendemain ils se promènent dans les bois environnants et cueillent des « luzes » (myrtilles).

Par le train, Rosporden est facilement accessible de Brest ou de Lorient. Loti y vient donc régulièrement. Le 29 juin 1879, il assiste à une procession « pour

obtenir de la Vierge un temps sec qui permette de rentrer les foins... » écrit-il dans son journal. Début août, il



La chambre de Loti dans la maison de Pierre et Marie-Anne le Cor

assiste Pierre le Cor pour l'achat d'un terrain afin d'y construire une maison et mène les discussions avec un entrepreneur de Quimper, M. Faucon.

Le 21 juillet 1880, Loti a le plaisir de découvrir la maison terminée : « Voici la maison gaie et blanche, toute neuve, avec ses entourages de fenêtres en granit breton, ses auvents verts, son grenier à lucarne et, derrière, l'horizon des bois ». A l'étage, une chambre est préparée pour Loti : meubles en cerisier, dessins de Loti et photographie du clocher de Saint-Pol-de-Léon. Dans le vestibule est suspendu un bateau miniature.



Baptême à Rosporden  
Tableau d'Emma Herland - 1895



La maison existe toujours au n°4 de la rue Alsace-Lorraine .

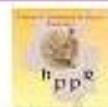
Marché aux chevaux à Rosporden - Pierre de Belay 1928



Le lendemain, jeudi, c' est jour de foire à Rosporden :

« Sur la place du bouloir, devant la maison de Pierre, se tient le marché des chevaux, que les gars du village essayent et font courir... Les rues sont encombrées de paysans, de bestiaux, de marchands ambulants, de chanteurs de complaintes, d'estropiés mendiants, de femmes en grande coiffe et en grande collerette blanche, de jeunes filles au corsage à paillettes d'argent - de toutes sortes de costumes des villages d'alentour - Et le cidre circule au gai soleil, et les bavardages et les rires et les querelles vont bon train, et la vieille langue celtique qui se meurt, sort encore là de toutes les bouches, bien réveillée aujourd'hui, emplissant l'air de ses syllabes dures et faisant grand tapage. »

Loti Journal II p.214



# Melgven

## Pierre Loti.

### Plus que deux semaines d'expo



*L'exposition sur Pierre Loti, sa vie et son œuvre conçue par HPPR (Histoire et Patrimoine du Pays de Rosporden), installée à la chapelle Bonne-Nouvelle, sera encore visible pendant deux semaines. L'occasion pour les visiteurs de découvrir l'œuvre de l'écrivain Julien Viaud - dit Pierre Loti - et sa vie aventurière, en consultant des tableaux richement documentés. L'exposition est complétée par une série de tableaux d'Emma Herland qui, tout comme Pierre Loti, a passé un moment de sa vie à Rosporden. Visite libre tous les jours de 12 h à 18 h.*



## Notre-Dame de Bonne Nouvelle

(CREAC'HIGUEL)



**Situation :** Située sur le territoire de la commune de Meljean, à 6 km au nord-ouest de la commune de Rosporden, à 8 km de la ville de Meljean.

**Historique :** Le don de la construction du presbytère attribué au Coadjuteur de Saint-Florentin de Meljean en 1741 est le premier acte de la commune. Le presbytère fut construit en 1741 sur le terrain de la commune de Rosporden, à 8 km de la ville de Meljean.

**La chapelle de Bonne-Nouvelle est située sur le territoire de la commune de Meljean, département de la paroisse de cette localité.**

**Elle se trouve en bordure de la route de Meljean à Rosporden, à 6 km de la ville de Meljean.**

**Historique :** Le don de la construction du presbytère attribué au Coadjuteur de Saint-Florentin de Meljean en 1741 est le premier acte de la commune. Le presbytère fut construit en 1741 sur le terrain de la commune de Rosporden, à 8 km de la ville de Meljean.

**La chapelle de Bonne-Nouvelle est située sur le territoire de la commune de Meljean, département de la paroisse de cette localité.**

**Elle se trouve en bordure de la route de Meljean à Rosporden, à 6 km de la ville de Meljean.**



## NOTRE-DAME DE BONNE-NOUVELLE

(CREAC'HIGUEL)



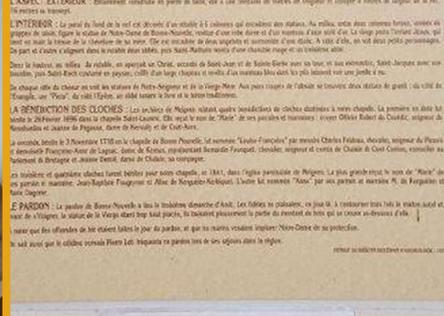
**La Chapelle de Bonne-Nouvelle est située sur le territoire de la commune de Meljean, département de la paroisse de cette localité.**

**Elle se trouve en bordure de la route de Meljean à Rosporden, à 6 km de la ville de Meljean.**

**Historique :** Le don de la construction du presbytère attribué au Coadjuteur de Saint-Florentin de Meljean en 1741 est le premier acte de la commune. Le presbytère fut construit en 1741 sur le terrain de la commune de Rosporden, à 8 km de la ville de Meljean.

**La chapelle de Bonne-Nouvelle est située sur le territoire de la commune de Meljean, département de la paroisse de cette localité.**

**Elle se trouve en bordure de la route de Meljean à Rosporden, à 6 km de la ville de Meljean.**





TRAVAUX REALISES DE 1998 A 2013

ANNEE	TRAVAIL	REALISATEUR	DATE
1998	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	1998
1999	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	1999
2000	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2000
2001	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2001
2002	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2002
2003	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2003
2004	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2004
2005	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2005
2006	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2006
2007	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2007
2008	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2008
2009	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2009
2010	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2010
2011	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2011
2012	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2012
2013	Travaux de rénovation de la nef	M. Le Goff	2013







cre, au Cabelou. Gratuit. Jusqu'au mardi 30 août, rue du Port, tous les jours, de 11 h à 23 h. Gratuit. Tél. 06.15.84.96.88.

NT-AVEN. « Gauguin ou le passé blessé ». Reproductions de peintures religieuses de Paul Gauguin, réalisées par l'abbé Jean-Marc, visible de l'art sacré dans le cadre des « Œuvres bretonnes et polynésiennes ». Jusqu'au samedi 27 juillet, de 10 h à 18 h, à l'Espace Terre Marine. Tél. 02.98.50.22.05.

MELGVEN. Chapelle de Bonne-Nouvelle. Exposition « Pierre Loti au pays de mon frère Yves » et Emma Herland, peintre on cornouaillaise, à la chapelle. Visible jusqu'au samedi 27 juillet, de 10 h à 18 h, à l'Espace Terre Marine. Tél. 02.98.50.22.05.

à 19 h. Tarif : à partir de 8 €

